

**Anbieter:** Giesbert & Heinen GbR  
www.gorilla-theaterprogramme.de  
Anmeldung: Kirsten Heinen und Maik Giesbert  
Telefon: 0221-16841442  
E-Mail: info@gorilla-theaterprogramme.de



Klasse 5 bis 8 – Veranstaltung in der Schule: Theatervorstellung und Workshops  
**FUNDUS 17 - Die 17 Nachhaltigkeitsziele (SDGs) 2030**

**Welche Zielgruppe?** 2 Schulklassen (max. 60 Schüler und Schülerinnen) der Jahrgangsstufen 5-8

**Welcher Kontext?** Einführung und Beschäftigung mit den Sustainable Development Goals (Nachhaltigkeitsagenda 2030), Anbindung an die BNE Leitlinien für Schulen

**Welche Methoden?** Schauspiel mit Interaktionen, Rapmusik und anschließende Workshops

**Wie ist der Ablauf?**

**Tag 1 (Einheit 1):**

45 Min.	Theateraufführung im Klassenzimmer
---------	------------------------------------

45 Min.	Vorstellung der 17 Nachhaltigkeitsziele (SDGs) und der Gestaltungsmöglichkeiten zur Auseinandersetzung mit ihnen
---------	--

**Tag 2 (Einheit 2):**

45 Min.	Begleitung und Unterstützung des kreativen Schaffens- und Arbeitsprozesses der Kleingruppen
---------	---

45 Min.	Vorstellung der Ideen im Plenum
---------	---------------------------------

- Der kreative Schaffens- und Arbeitsprozess kann zwischen Tag 1 und Tag 2 begonnen und auch nach Tag 2 in den einzelnen Gruppen fortgeführt werden.
- Je nach gebuchtem Modul, können die an das Theaterstück anschließenden Workshops, eine kleinere oder größere Zeitspanne umfassen. Dabei können je nach Zeitumfang und örtlichen Möglichkeiten temporäre oder bleibende Ausstellungen, größere oder kleine Präsentationen entstehen, vorgestellt und aufgeführt werden.

**Für welche Unterrichtsfächer eignet sich das Bildungsangebot?**

Deutsch, Sozialwissenschaft, Politik, Gesellschaftslehre, Geschichte, Religion/Ethik und/oder geeignet als Angebot im Rahmen von Projekttagen und Projektwochen

**Welcher Raum?** Für Tag 1 (Einheit 1) benötigen wir einen großen Klassen-, Mehrzweckraum, Aula oder Turnhalle. Am besten: die Schüler und Schülerinnen sitzen in Stuhlreihen hintereinander, Tische und Taschen finden im Raum hinten Platz.

Für Tag 2 (Einheit 2) benötigen wir die Klassenräume der Schüler und Schülerinnen.

## Wie ist der Inhalt und die Ziele von BNE-Lernprozessen (gem. NRW-Leitlinie BNE)?

Licht ins Dunkel bringen: ein Geschwisterpaar entrümpelt den Keller ihrer Oma und stößt dabei auf Reliquien einer anderen Zeit. Zwischen Schallplatten, alten Kassettenrecordern, Pelzjacken, Blumenkleidern und anderem Trödel stellt sich zuallererst die Frage: Wohin mit dem ganzen Kram? Doch schon kurz darauf überlegen sie vielmehr: Wie hat sich unser Leben im Vergleich zum Leben unserer Großeltern verändert? Und können oder wollen wir in der Form weiterleben, wie wir es jetzt tun?



Das „Theatervorstellung+Workshop-Format“ enthält eine Mischung aus theaterpädagogischen und erlebnispädagogischen Methoden mit einem starken Anspruch an die Partizipation der Schüler:innen. Nach der interaktiven Theateraufführung als Einstieg, begeben sich die Schüler:innen in die eigene Beschäftigung mit den SDGs. Hierfür steht zu jedem der 17 Nachhaltigkeitsziele ein Leporello mit einem Pool an unterschiedlichen Aufgaben sowie Darstellungs- und Gestaltungsmöglichkeiten zur Bearbeitung in Kleingruppen bereit. Der kreative Schaffens- und Arbeitsprozess wird von den beiden Schauspieler:innen/Theaterpädagog:innen begleitet und unterstützt.

**Ziele von BNE-Lernprozessen (gem. NRW-Leitlinie BNE):** 1, 5, 10

**Bezug zu den UN-Nachhaltigkeitszielen (SDGs):** Das Programm hat einen explorativen Charakter: SDG 1, SDG 2, SDG 4, SDG 6, SDG 8, SDG 12, SDG 13 finden Einzug ins Theaterstück. Im Anschluss an das Theaterstück werden den Schüler:innen alle 17 SDGs vorgestellt. Sie haben dann die Möglichkeit aus ihnen auszuwählen und sich in einem Workshop inhaltlich und kreativ damit auseinanderzusetzen.

### Wie sind die Kosten?

#### Tag 1 (Einheit 1):

45 Min.	Theateraufführung	2 Schulklassen bzw. max. 60 Schüler:innen:	Zzgl. 2 weitere Schulklassen im Anschluss:
45 Min.	Vorstellung der 17 SDGs und der Gestaltungsmöglichkeiten zur Auseinandersetzung mit ihnen		
		520,00 Euro*	935,00 Euro*

#### Tag 2 (Einheit 2):

45 Min.	Begleitung und Unterstützung des kreativen Schaffens- und Arbeitsprozesses der Kleingruppen	2 Schulklassen bzw. max. 60 Schüler:innen	Zzgl. 2 weitere Schulklassen im Anschluss:
45 Min.	Vorstellung der Ideen im Plenum		
	Insgesamt:	890,00 Euro*	1600,00 Euro*

\* Die Kosten für Hin-, Rückfahrt und Übernachtung (bei Bedarf) berechnen wir nach Absprache. Gemäß § 19 Abs. 1 UStG wird keine Umsatzsteuer erhoben werden.